# UNTERRICHTSIDEEN FÜR PODCASTS

SACHSEN-ANHALT
Landesinstitut für Schulqualität und Lehrerbildung (LISA)

**Sprachunterricht**

- Rezension: Gruppen von drei bis fünf Schülerinnen und Schülern erhalten die Aufgabe, zu einem Text, einem Film oder einem Videospiel eine Rezension zu verfassen und als Beitrag aufzunehmen. Der Text kann von einer Person vorgelesen oder als ExpertInnen-Diskussion gestaltet werden.

**Geschichte**

- Augenzeugenbericht: Eine Person oder mehrere Personen berichten „vor Ort“ von einem historischen Ereignis oder führen ein Interview mit einer historischen Person. Die Zuhörer und Zuhörerinnen sollen einen möglichst plastischen Eindruck vom Geschehen erhalten. Der Text kann mit Geräuschen und Musik unterlegt werden.

- Nachrichtensendung: Historische Zeitungsartikel werden als Grundlage für eine Radio-Nachrichtensendung benutzt. Dazu ist es notwendig, sie für das gesprochene Wort umzuformulieren und in die heutige Sprache zu übersetzen.

- ZeitzeugInnen-Interview: Schülerinnen und Schüler interviewen ihre Eltern und Großeltern. Der Zeitraum, um den es geht, muss gar nicht so lange zurückliegen. Wie haben Freizeit, Arbeit und Schule ausgesehen in der Zeit vor dem Internet oder dem Smartphone?

**Naturwissenschaft**

- Kurzbericht: SchülerInnen gestalten einen Bericht zu einer naturwissenschaftlichen Entdeckung, mit Anmoderation und Verabschiedung. Besonderes Augenmerk sollte auf die anschauliche Vermittlung des Phänomens gelegt werden.

**Mathematik**

- Umfrage: In der Schule wird eine Umfrage durchgeführt, die Ergebnisse statistisch ausgewertet. Eine Zusammenfassung der Ergebnisse sowie Originalaussagen der Befragten werden zu einem kurzen Audio-Beitrag verarbeitet.

- Mathematik im Alltag: SchülerInnen recherchieren zu praktischen Anwendungsbereichen mathematischer Prinzipien und gestalten kurze Reportagen dazu.

**Geografie/Wirtschaftskunde/politische Bildung**

- Reiseberichte: Lernende verfassen Reiseberichte (echt oder fiktiv) und nehmen sie in Form von Kurzreportagen auf. Originalton kann hinzugefügt werden.

- Lokalreportage: Gruppen von Lernenden nehmen Kurzreportagen über den eigenen Bezirk auf. Was sind dort die Problemlagen, was hat sich in letzter Zeit verändert, was sollte aus Sicht der Schülerinnen und Schüler verbessert werden?

- Dort komme ich her: Schülerinnen und Schüler migrantischer Herkunft stellen ihr Herkunftsland vor. Daten und Fakten werden durch persönliche Erzählungen und Musik ergänzt.

- Reportage zu einem aktuellen Thema, z.B. Klimawandel, die aus mehreren Elementen besteht: Interview, Umfrage, Bericht von einer Fridays for Future-Demo, Moderation.

CC BY SA
Herausgeber: Landesinstitut für Schulqualität und Lehrerbildung Sachsen-Anhalt
www.digitalassistenz.schule

# UNTERRICHTSIDEEN FÜR PODCASTS

SACHSEN-ANHALT
Landesinstitut für Schulqualität und Lehrerbildung (LISA)

**Musik**

- Analyse: Besprechung eines Musikstücks mit Hörbeispielen

**Kunsterziehung**

- Analyse: Schülerinnen und Schüler verfassen eine Analyse eines Bildes, einer Skulptur oder eines Gebäudes und nehmen sie in Form eines Beitrags auf. Dazu kann Musik eingespielt werden, die zu Stil und Epoche passt.

- Interview: Lernende interviewen eine Künstlerin oder einen Künstler.

**Werken**

- Kurzreportage: Schülerinnen und Schüler gestalten einen Bericht zur Entstehung eines Werkstückes von den ersten Schritten bis zur Fertigstellung. Die Geräusche der Werkzeuge spielen eine wichtige Rolle.

**Sportunterricht**

- Veranstaltung: Schülerinnen und Schüler gestalten eine Reportage über eine Sportveranstaltung.

- Info-Beitrag: Eine sportliche Übung oder eine Sportart wird in anschaulicher, nachvollziehbarer Weise erklärt.

- Interview: Lernende interviewen eine Sportlerin oder einen Sportler.

- Reportage: Schülerinnen und Schüler gestalten eine Reportage zu einem Thema aus den Bereichen Fitness und Ernährung.

**Freizeitpädagogik**

- Reportage: Schülerinnen und Schüler gestalten eine Reportage zu einem frei gewählten Thema aus ihrer Lebenswelt

Literatur: Audiobox Handbuch (2025), Url: https://lehrerweb.wien/fileadmin/lehrerweb-redakteure/Diverses/Downloads/Materialien_Unterricht/Audiobox_Handbuch_online.pdf, Stand Januar 2025

Herausgeber: Landesinstitut für Schulqualität und Lehrerbildung Sachsen-Anhalt