



# ALLGEMEINE WISSENSBESTÄNDE EINER ERKLÄRVIDEO-PRODUKTION

## **Storyboard**

visuelle Planung der Szenen und Abläufe (z. B. mit Zeichnungen und Stichpunkten)

## **Skript**

Planung des zu vertonenden Texts und eventuell Geräusch-/Musikhinweise

## **Animateur**

hier: zuständig für das Bewegen der Figuren für die Bildaufnahme

## **Legetrick-Format**

Bilder und Schlagwörter werden nacheinander vor die Kamera gezogen und damit ein Thema erklärt

## **Stop-Motion-Format**

Objekte werden in verschiedenen Positionen fotografiert, die Bilder aneinandergereiht abgespielt (wie Daumenkino) und so eine Bewegung erzeugt, die ein Thema näher erklärt

## **Mindmap**

hilft, neue und alte Informationen strukturiert zu bündeln

## **Urheberrecht**

Schutz geistiger Werke – bei Texten, Musik oder Bildern digital oder analog unbedingt das Lizenzrecht beachten!

## **Persönlichkeitsrecht**

Recht am eigenen Wort/Bild - Veröffentlichung von Bild- oder Tonaufnahmen einer Person ist nur mit deren Zustimmung erlaubt

## **Stativ**

Halterung für Aufnahmegerät sichert ruckelfreie Aufnahme

## **Videoschnittsoftware**

Programme zur Videobearbeitung (z. B. iMovie, Shotcut)

## **Dateien exportieren**

für problemloses Abspielen des Videos erfolgt die Speicherung in einem gängigen Format (z. B. MP4)

## **Teamarbeit / Rollenverteilung**

klare Aufgabenverteilung im Projektteam und gegenseitige Unterstützung bei den Aufgaben