

REFLEXION



Das Hörspiel ist fertig. Ihr habt das Ziel erreicht. **Super!**
Die Benotung kann nun durch das Bewertungsraster erfolgen.

Das Hörspiel als Endprodukt steht dabei nicht allein im Fokus, sondern auch der Weg dorthin als wichtiger Lernprozess.

Zeit für einen persönlichen Rückblick: Nimm dir einen Moment Zeit zur Beantwortung der folgenden Fragen. Schreib einfach auf, was dir als erstes einfällt.

Welche Aufgabe hat dir bei der Erstellung des Hörspiels am meisten Spaß gemacht?

Welche Aufgabe ist dir bei der Erstellung des Hörspiels am schwersten gefallen?

Was hast du Neues durch die Erstellung des Hörspiels gelernt?

Was würdest du bei der Erstellung eines weiteren Hörspiels anders machen?