

DIE SPRECHERINNEN UND SPRECHER	
üben ihren Text durch mehrmaliges lautes Vorlesen.	
testen das Einsprechen in verschiedenen Körperhaltungen (z.B. geduckt oder aufrecht sprechen) und das Sprechen in Bewegung (z.B. beim Laufen).	
absolvieren vor der ersten Aufnahme verschiedene Stimm- und Sprechübungen (siehe Links zu Arbeitsblättern).	
halten einen gleichmäßigen Abstand zum Mikro (Smartphone).	
sprechen ausreichend laut und deutlich für die Aufnahme.	
sprechen die Texte entsprechend der festgelegten Charaktere der Figuren ein.	
arbeiten mit der Regie zusammen und beachten deren Vorstellungen bezüglich der Betonung der Stimmen.	

Hier findet ihr die Arbeitsblätter für das Stimm- und Sprechtraining:

- Mund und Zungenturnen
- Gut atmen gut sprechen
- Grimassen-würfeln I
- Grimassen-würfeln II

