Kriterien zur Bewertung eines Podcast

Anmerkungen zur Bewertung für die Schülerinnen und Schüler

Thema:	
Teammitglieder:	
40% Inhalt	 Wurde ein Ausblick auf das Thema im Einstieg gegeben und so die Neugier auf das Thema geweckt? Sind die einzelnen Bestandteile sinnvoll miteinander verknüpft (Einleitung, Anmoderation, Information (ggf. Interview), Schluss (Fazit))? Ist der Inhalt vollständig und richtig? Ist der Inhalt interessant und abwechslungsreich dargestellt? Wurde sich auf das Wesentliche konzentriert? Gibt es eine schriftliche Quellenangabe?
35% Audio- Umsetzung	 Spricht der Podcast die Zuhörer an und hat Unterhaltungswert? Ist die Sprache verständlich und natürlich? Enthält der Podcast ausgeglichene Redeanteile (bei mehreren Moderatoren)? Wurde Fachsprache korrekt benutzt und erklärt? Enthält er zum Inhalt passendes Intro/Outro? Enthält er unterstützend bei wichtigen Stellen passenden Sound? Wurden die Texte hörgerecht gestaltet (Redetempo, Betonung, Lautstärke, sinnvolle Pausen)?
15% Technische Umsetzung	 Wurden Fehlerquellen wie unterschiedliche Lautstärke (zu laut/leise), Störgeräusche (Brummen, Rauschen oder Fiepen) vermieden? Sind die Übergänge unauffällig? Wurde lizenzfreie Musik verwendet?
10% Rahmen- bedingungen Bemerkungen	 Wurden Zeitvorgaben eingehalten? Ist die Eigenständigkeit der Bearbeitung erkennbar?
Zemendigen	

Note: