

## Bewertungsraster für eine Erklärvideoproduktion

Titel des Erklärvideos: \_\_\_\_\_

Name, Vorname: \_\_\_\_\_

**Hinweis:** Die inhaltliche Bewertung wird zusätzlich von der Lehrkraft festgelegt. Dieses Bewertungsraster bezieht sich somit auf die **methodische** Umsetzung einer Erklärvideoproduktion. Falls die Bearbeitung gruppenweise erfolgt, werden nur die Bereiche bewertet, an denen aktiv mitgewirkt wurde.

|                                                                                              | Punkteskala | 3                     | 2                     | 1                     | 0                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| <b>Rahmenbedingungen</b>                                                                     |             |                       |                       |                       |                       |
| Zeitvorgaben eingehalten (Abgabezeitpunkt, Länge des Erklärvideos, pünktliche Zuarbeit)      |             | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Regeln und Vereinbarungen eingehalten (Hilfsmittel, Quellen, „Copy-Paste“-Vereinbarung)      |             | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| konstruktives Feedback gegeben                                                               |             | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| erhaltenes Feedback eingearbeitet                                                            |             | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Arbeitsprozess mitgestaltet (Vorüberlegungen, Stundenreflexion, Verbesserungen des Produkts) |             | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Präsentation des Produkts (Reflexion des Arbeitsprozesses und -ergebnisses)                  |             | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>erreichte Punkte von maximal 18 Punkten:</b>                                              |             |                       |                       |                       |                       |
| <b>Erstellen des Storyboards inklusive Skript</b>                                            |             |                       |                       |                       |                       |
| vorhandener roter Faden (ohne Abschweifung vom Kernthema)                                    |             | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| sinnvoller Aufbau bzw. Untergliederung des Videos                                            |             | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| leicht verständliche Aussagen                                                                |             | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| passende Bilder, Musik oder Geräusche, um Gesagtes zu unterstreichen                         |             | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Zusammenfassung des Gelernten am Ende                                                        |             | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>erreichte Punkte von maximal 15 Punkten:</b>                                              |             |                       |                       |                       |                       |
| <b>Einsprechen des Skripts/Umsetzen des Storyboards</b>                                      |             |                       |                       |                       |                       |
| deutliche Aussprache                                                                         |             | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| angemessene Betonung                                                                         |             | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Bild-Ton-Schere eingehalten (Bilder zeitlich passend zum Text)                               |             | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| angemessenes Sprechtempo                                                                     |             | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| frei nutzbare Bilder/Musik/Geräusche nach Storyboardvorgabe                                  |             | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>erreichte Punkte von maximal 15 Punkten:</b>                                              |             |                       |                       |                       |                       |
| <b>Technische Umsetzung des Storyboards</b>                                                  |             |                       |                       |                       |                       |
| Bereitstellung der Technik und Vorbereitung des Aufnahmeortes                                |             | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| hohe Aufnahmequalität (einheitliche Lautstärke, keine Störgeräusche, gute Tonqualität)       |             | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Postproduktion (Übergänge zwischen Szenen, ggf. Geräusche oder Musik hinzufügen)             |             | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Sicherung des fertigen Erklärvideos (Export, Speicherung, Weitergabe Speicherort)            |             | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>erreichte Punkte von maximal 12 Punkten:</b>                                              |             |                       |                       |                       |                       |
| <b>Gesamtpunkte methodische Umsetzung / Note:</b>                                            |             |                       |                       |                       |                       |

**Notenskala:**

| Note             | 1       | 2       | 3       | 4       | 5       | 6  |
|------------------|---------|---------|---------|---------|---------|----|
| erreicht         | bis 94% | bis 76% | bis 61% | bis 41% | bis 21% | 0% |
| erreichte Punkte |         |         |         |         |         |    |