

Bewertungsraster für eine Erklärvideoproduktion

Titel des Erklärvideos: _____

Name, Vorname: _____

Hinweis: Die inhaltliche Bewertung wird zusätzlich von der Lehrkraft festgelegt. Dieses Bewertungsraster bezieht sich somit auf die **methodische** Umsetzung einer Erklärvideoproduktion. Falls die Bearbeitung gruppenweise erfolgt, werden nur die Bereiche bewertet, an denen aktiv mitgewirkt wurde.

	Punkteskala			
	3	2	1	0
Rahmenbedingungen				
Zeitzorgaben eingehalten (Abgabezeitpunkt, Länge des Erklärvideos, pünktliche Zuarbeit)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Regeln und Vereinbarungen eingehalten (Hilfsmittel, Quellen, „Copy-Paste“-Vereinbarung)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
konstruktives Feedback gegeben	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
erhaltenes Feedback eingearbeitet	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Arbeitsprozess mitgestaltet (Vorüberlegungen, Stundenreflexion, Verbesserungen des Produkts)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Präsentation des Produkts (Reflexion des Arbeitsprozesses und -ergebnisses)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
erreichte Punkte von maximal 18 Punkten:				
Erstellen des Storyboards inklusive Skript				
vorhandener roter Faden (ohne Abschweifung vom Kernthema)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
sinnvoller Aufbau bzw. Untergliederung des Videos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
leicht verständliche Aussagen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
passende Bilder, Musik oder Geräusche, um Gesagtes zu unterstreichen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Zusammenfassung des Gelernten am Ende	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
erreichte Punkte von maximal 15 Punkten:				
Einsprechen des Skripts/Umsetzen des Storyboards				
deutliche Aussprache	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
angemessene Betonung	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Bild-Ton-Schere eingehalten (Bilder zeitlich passend zum Text)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
angemessenes Sprechtempo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
frei nutzbare Bilder/Musik/Geräusche nach Storyboardvorgabe	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
erreichte Punkte von maximal 15 Punkten:				
Technische Umsetzung des Storyboards				
Bereitstellung der Technik und Vorbereitung des Aufnahmeortes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
hohe Aufnahmegerätqualität (einheitliche Lautstärke, keine Störgeräusche, gute Tonqualität)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Postproduktion (Übergänge zwischen Szenen, ggf. Geräusche oder Musik hinzufügen)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Sicherung des fertigen Erklärvideos (Export, Speicherung, Weitergabe Speicherort)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
erreichte Punkte von maximal 12 Punkten:				
Gesamtpunkte methodische Umsetzung / Note:				

Notenskala:

Note	1	2	3	4	5	6
erreicht	bis 94%	bis 76%	bis 61%	bis 41%	bis 21%	0%
erreichte Punkte						

